



FATTA LIVET

TEXTER

Vackervisan

Nu är det vackert att finnas – att vara i vardagens blå
Blå timmar som längtar till ljuset – som kommer, det kan jag förstå
Små glimtar som får mig att minnas – att en och en åter kan bli två
Tillsammans så är vi för evigt – åtminstone just här och nu
Vacker är du och vacker vill jag få vara var dag med dig

Nu är det vackert att finnas – att landa i vardagens vrå
Som viskar om längtan till värmen – som kommer, det kan jag förstå
Små stunder som får oss att minnas – att en och en, åter kan bli två
Tillsammans så är vi för evigt – åtminstone just här och nu

A whiter shade of pale

Gympasal i Norrköping 1968. Dansade trevande tryckare till tidens melodi

“We skipped the light fandango - and turned carthwheels cross the floor”
Jag fattar inte vad han sjunger, jag är bara femton år
Men jag bryr mig inte mycket, bara du är nära mig
Jag hoppas låten aldrig slutar, hoppas aldrig vi skiljs åt

Så låt oss krama varandra, låt oss tryckas mot varann
När Procol Harum proklamerar “Turned a whiter shade of pale”

I taket hänger serpentiner, det doftar hårspray och parfym
På golvet popcorn och så Zingo, Bullens korvar på menyn
Steg åt vänster, steg åt höger, vi dansar runt på samma fläck
Svettig hand och liten bula, fylld av jubel och av skräck
Svettig hand och liten bula, fylld av jubel och av skräck

Min ukulele

*Alla säger att storleken inte har någon betydelse, men jag vet inte.....
Kanske Max Bygrave som skrev originalet visste. OBS! Fri översättning*

Män:

Jag älskar att spela - min ukulele
Min ukulele är det enda som min älskling höra vill
Jag älskar att spela - min ukulele
Min söta flickvän hör mitt budskap och hon håller sig så tätt intill
Om jag spelar schlagers eller valser, spelar ingen roll för dig
Bara redskapet är det rätta, blir allting som jag spelar för min tjej okej
Det är därför jag spelar – min ukulele
För att vi tre tillsammans skulle klinga fint i harmoni



Min älskling diggar min ukulele och mig

Kvinnor:

Den är inte stor – din ukulele
Det duger inte med en liten eller något med standardmått
Jag vill ha en man som spelar tuba
Då kan jag veta att det är en riktig man som jag har fått
Om han spelar schlagers eller valser spelar ingen roll för mig
Bara redskapet är det rätta, blir allting som han spelar för mig helt ok.

Jag vill ha en man som spelar tuba
För att vi tre tillsammans skulle klinga fint i harmoni
Då kan jag veta att du är en riktig man

Män:

Nej, den är inte stor – min ukulele
Men storleken betyder inget om man bara spelar bra
Jag älskar att spela – min ukulele
Min supersnabba ukulele är det som du borde föredra
Men om du kastar en blick på en som spelar elgitarr – eller tuba
Då attackerar jag och mitt långfinger det
Börjar tremolera med i ett hetsande darr

Jag älskar att spela - min ukulele
för att vi tre tillsammans skulle klinga fint i harmoni
Min älskling gillar/diggar min ukulele och mig

Kvinnor och män:

Kanske kan vi bilda en liten trekant med ukulele och tubabas
Så blir vi helt kompletta och alla goda delarna tillvaratas
Vi älskar att sjunga, spela - ukulele och tuba
För att vi allihop tillsammans klingar fint i harmoni
Vår kärleksorkester den kan bli så fördomsfri

Fatta livet? ”Ofattbart, Förunderligt, Vidunderligt!”
Matilda

Tysta timmar

Sömlösa drömmar.

Tysta timmar, sent, men ännu vaken
Mörkret andas tätt intill min hud
Oron den marscherar på min panna
Sov, somna in, jag söker ro

Väntan, tiden tycks stå stilla
Dagar, kanske veckor, en sekund
Längtan, låter mej aldrig sova

Du är den som finns i mina drömmar
Drömmer dig med längtan och med lust
Vaknar var dag morgon av din värme
Du sover nära intill mig

Chatta noga

Var tid har sina kontakvägar och kärleksval. Romantiskt eller rationellt.

Ursäkta mig, jag har just lärt mig chatta noga. Jag har loggat in, välkommen till mitt krypin

Jag söker en man, för den perfekta relationen. Vilken är din profil? Är du tillräckligt viril?

Jag vill ha klara papper, riktigt bröllop inom ett år - Snus och rökfri, rena lakan, säng av resår

Barn och bil och villa, du bakar jag kan grilla - Jämlikhet och dela lika, allt som går Vi älskar varje lördag enligt vårt kärleksavtal. Följer vi kontraktet blir vår vinst optimal

Allting är reglerat, systematiserat - Lyckan når vi med vår kärleksmanual

Ursäkta mig, jag söker någon jag kan dejta. Ett kärleksprojekt, som kan fungera perfekt

Jag söker en man och du söker en kvi-inna – Ja!

Chatta noga ska jag, tills jag träffar på rätt

Snart har jag säkert träffat rätt man – dot com!

Fatta livet? ”Livet är en rad av tillkortakommanden.

Men det är inte sorgligt för det.”

Jiri

Waternet

Händel skrev musiken, jag skrev en text om ett vatten lika viktigt då som nu

Det finns ett nät som förbinder dig och mig - Vi finns på nätet

Vi har kontakt vi som bor i denna stad - Vi har kontakt via vårt nät

Här i mitt hem kan jag känna att du finns - Nånstans därute bland ledningar finns du

Nånstans därute finns du och jag är här

Kom släck min törst låt mig vrida på din kran - Jag är din tröst, fast du inte hör min röst

Vrid på en kran, vattendroppar kommer först - Vrid lite till och du får en liten bäck

Några varv till och allt bara forsar ut - det rinner ut, vattnet bara rinner ut

Det är magi att det bara rinner ut - Rent trolleri, magi!

Jag tappar upp och badar i mitt kar - Jag finns i mitt och väntar på ditt svar

Jag kan koka mina ägg, jag kan diska mina fat, jag kan laga all min mat

Jag kan koka min stuvade spenat, jag kan svälja en tablett, lägga i en tvätt

Vattenkranen ger oss vårt dagliga vatten

Det finns ett nät som förbinder våra liv, vi finns på nätet

Allting leder till ett vattenverk, vårt kära vattenverk



Jag kan nog klara mig utan Internet, men knappast utan inte klara mig förutan, nej, nej, vatten det måste mänskan ha

Det finns ett nät, det finns ett nät som förbinder dig och mig, vi finns på nätet

Vi finns i livet tack vare vårt nät - Vi finns i livet tack vare vårt verk,

Vi finns i livet tack vare vårt vattenverk

Ett regn faller ner och samlas upp, en pump, pumpar upp det i ett torn, ett rör för

det ut i varje vrå, höjden gör att det blir tryck, kapillära krafter tryck

till varje rör - till varje stam - till varje hus - till varje kran - till varje ho

Det finns ett nät som förbinder våra liv - Vi finns på nätet

Öppna din kran, även jag ska öppna min

Håll fram din hand - Vattnet rinner för oss båda, samma källa, samma vatten

Samma vatten, samma torn, vi är ett allihop - ett allihop - på Waternet

Vi får kontakt - på Waternet

Fatta livet? ”Livet är en underbar resa genom berg och dalar. Livet är att lära sig nya saker. Livet är att växa och testa alla sina gränser”

Halima

Tango Aqua

Älskar – älskar inte. Den gamla vanliga historien

Kvinnor: Du svämmar över mina stränder, och jag simmar i din pöl

Du rinner genom mina händer, du är Bäckhästens föl

Förför mig fram till kärleksstup, Kom dra mig ner i dina djup

Ja, jag vill dyka i din varma ocean

Refräng

Ack va vi älskar varandra - Du som tänder min eld, kom hit och släck min törst

Ack va vi älskar varandra - Jag vill drunkna i din famn, Jag vill vila i din hamn

Plocka rosor i din damm – bara vara näck - bara bada näck med dig!

Män: Kom hit och vattna mina tistlar, jag är en groda i Sahara

Hör du hur ångmaskinen visslar, dina lågor är underbara

Du - fascinerande tjärn, Jag passionerade fontän - Jag svämmar över mina bräddar

Refräng

Kvinnor: Sen blev du blank som en spegel, outgrundlig som en tjärn

Du tycks ha revat dina segel och tar allt för många järn

Män: Du snackar - allt rinner av dig som en gås

Kvinnor: Du är som en biff förutan sås, du är lika het som en släckt marschall, du gör mig kall

Jag simmar torrsim i en öken - allt är torrt

Refräng:

Ack va vi älskade varandra, du som släckte min törst, kom hit och tänd min eld

Ack va vi älskade varandra, jag vill drunkna i din famn, jag vill vila i din hamn

Plocka rosor i din damm – bara vara näck - bara bada näck med dig!

Ack va vi älskar varandra

Tröstesång

Kvinnor

Fryser du, i snålblåstens tid? Huttrar du när börsen är på glid?
Lever du, i ett frysäck utan frid? Går tjälen aldrig ur dig är det frost varenda dag?

Kom klä av dig, din mantel, jag tappar upp i mitt kar
Bara sjunk som en sten, i min trösterika värme
Värm dig här i mitt badkar, låt mig schamponera in ditt hår

Män

Kom klä av dig din klänning - Skala av dig dina skal
Kom och njut i ditt kar - I dess trösterika värme
Värm dig här i mitt badkar - Låt mig duscha, låt mig duscha bort med dig



Återvunnen kärlekssång

Att återvinna kärleken – bra för miljön?.

Ditt öra hör min sång, vi är en följetong
små ärr, några skavanker, gör dig intressant
dina rynkor likaså - visar hur länge du levt

Mitt öra hör din röst kan ge mig mod och tröst
tyvärr, några skavanker, är det relevant
dina hårstrån dom är grå - visar hur länge du levt - vi lever än

Din mun vill kyssa min å jag vill vara ditt kryp-in
där vi möts än på gång i en återfunnen, vunnen kärlekssång



”Fatta livet genom att åldras”

Anja

Vilovisa för trötta vandrare

En sång som funnits med sedan Månkören startade för 15 år sedan

Nu är det dags att varva ner, ta en paus - stanna upp, en sekund
Jag ska lägga mig platt ner på markens mjuka mossor
Nu vill jag bara ge upp, en liten stund - vila
Se blicken vandra iväg upp i molnens mäktiga massa

Nu - inte sedan, en annan dag, redan för sent

Nu vill jag vara med dig, inte fara – iväg – nån annanstans
Jag ska lägga mig platt på madrassens mjuka vågor
Jag vill bara ge upp, mig själv – förlora allt jag är
Jag vill älska dig nu, förtäras i våra lågor
Nu vill jag vara med dig - På markens mjuka mossor



Jag har inte tid

Ständigt denna kamp.....

Nej, jag har inte tid - jag har inte tid för tiden har mig
Fast i sitt nät utan luckor och hål det ser jag ej
Jag kommer aldrig i tid, nej tiden kommer alltid i mig
Tar mig, förför mig, slukar och förtär mig inifrån

Jag vill bara ha tid med lite tidsfördriv
Det låter rofyllt med en hobby där jag kan bli fri
Kanske kan jag vinna lite tid på lotteri
Jag begär inte all tid i världen – all tid i världen – all tid i världen
Blott en liten stund – Aaaaa

”Fatta livet? ”Ett leender räcker långt”

Elisabeth

Augustiballad

En sång från stugan i Ryd på Öland

Nu när augustimånen står utanför vår grind och trampar försiktigt på sommaren
Då vill jag vända mig om och blunda och tänka på doften av fläder och sol
När vi marscherar in i vårt vardagliga rum, blir minnet av min sommar så påtagligt skört
Förlorade i ett hav, av måsten och krav, men vem har bestämt och vem har lagt fast.

Så sätt på dig dom mörka brillorna igen, knäpp upp din sobra skjorta, låt kroppen få färg
Och ta långlunch med livet, sjung lättjans melodi
Låt gräset kittla tårna, ännu en liten stund
Tills det första lövet av melankoli, långsamt singlar ner

Nu när vår vardag finns nära, på gott och på ont vandrar jag i mörkret på regnvåta golv
Då vill jag blunda en stund och drömma och tänka på doften av fläder och sol
När så oktober, november passerat som revy, stannar jag till, ett ögonblick på min sommarlovsö
Förlorade i ett hav, av måsten och krav, men vem har bestämt och vem har lagt fast.

Tills den första spröda stjärnan av snö, långsamt da-alar ner
Och lägger sig – till ro – på din törstande, varma tunga

”Meningen med livet är ett liv med mening”

Linda

Veranda för en far

På glasverandan vaknade tankarna. Vad finns utanför?

En fjäril dansar lätt mot gammalt fönsterglas
Vill ta sig ut nånstans, men ändå vara kvar just här
genom glasbubblan syns världen när hon tittar ut
den är så vacker, hon förstår ej var den ska ta slut
Vingar flyga, öppna dörren, ge dig av på äventyr

Refräng:

På en veranda mitt i Långt-bort-i-stan
Smiter en solkatt in och sjunger en sång
En slinga värme från en kopp med choklad
En stilla stund - och världen andas lugn

Därute finns en dotter med ett avklippt band
En saga om en tjej som söker efter lyckans land
Den omsorgsfulla oron fanns när hon var sju
Till min förvåning är den nästan lika stark ännu
Vingar flyga, öppna dörren, ge dig av på äventyr

Refräng:

På en veranda.....

Värmeljuset låga flämtar till helt kort
Där kom en liten pust från en yttervärld av annan sort
En grånad i ett liv, en tanke som är gömd
Den går att öppna om du hittar nyckeln som är glömd
Vingar flyga, öppna dörren, ge dig av på äventyr

”Fatta livet? Ja jag fattar då INGENTING ”

Theresa

Falla

Förändring, falla, förvånas – landar jag farligt eller varligt

Sitter kvar här, långt ut på grenen - mina vänner har lämnat och singlar mot marken
Ligger på gräset i parken
Kylan kryper in i mina nerver - Full av frågor, hur blir det när kölden knäpper
Vad händer då när allt släpper?

Refräng: Ja, borta är dom alla - Jag vågar inte falla - Marken skrämmer mig
Sitter fast här, kvar i det som varit - Ska jag våga, gå mot det nya okända

Sen går det inte att vända
Vinden viskar, vill att jag ska släppa , Vinden vill väl, föra mig långsamt och varligt
Det kan nog inte va farligt

Refräng: Å, nätterna är kalla - Borta är dom alla - Snart så ska jag falla Kan inte återkalla - Beslutet måste tas

För att brinna igen måste någonting falna - För att leva igen måste gamla tankar dö
För att eld ska få liv, måste lågorna svalna - För att mötas igen måste jag säga adjö

Refräng: Å, nätterna är kalla - Borta är dom alla - Snart så ska jag falla - Vill inte återkalla, jag ska ge mig av
Jag ska falla, nu så ska jag falla



Under täcket

Deppmys under täcket

När jag slår en spik i nageln och det kliar grymt i vageln – går jag ner (ner i källarn)
Å när jag bränner mig på brasan, tar jag fram min snuttetrasa och går ner (ner i källarn)
Men ibland så mår jag skapligt det är ganska obegripligt – men det sker (mera sällan)
Å min tinnitus den plågar och migränen bara sågar – jag går ner
När febern stiger opp, snart så sitter jag med dropp – jag går ner
Men ibland så känns det toppen – inte alls i långa loppet- men det sker

Refräng:

Ner ner ner vi ger upp upp upp
Inte mer mer mer, det som sker det sker
Ingenting blir bättre, så kryp ner under ditt täcke igen

När kronan går mot botten och räntan stiger upp - då går jag ner
När aktievärdet svajar, se upp för börsens hajar – bara gå ner
Men ibland så ser jag ljuset, tar mig längre upp i huset – ja det sker (mera sällan)
När vi förlorat lönematchen och vi börjar om från scratch sen går jag ner
Ingen mening med protester, bara meningslösa gester – jag går ner
men ibland så tar jag greppet - får ett leende på läppen – ja det sker (ganska sällan)

Refräng

Kör:

Stackars liten, du är sliten - Sitter fast där mitt i skiten
Å din ömkan, hör vår önskan - Sluta gnälla, snälla, snälla
Inget är skrivet, inget är givet - Bara du kan fatta livet
Ta tag i det!

Körrefräng 2

Upp upp upp, ta dig upp upp upp
Inte ner ner ner, det som sker det sker
Allting kan bli bättre så släng bort ditt mörka täcke och gå upp

När jag står med brända såsen och den eländiga prognosen - ger mig regn (tänk på solen)
när inga blåsippor kan spåras, fast det faktiskt borde våras – jag går ner (tänk på solen)
Men ibland så kommer solen och då sneglar jag mot poolen – ja det sker (hoppla i den)
Å när min älskade blir bitter, över några banala tvister – går jag ner (bara att släppa)
Å när dammråttorna jagar mig och tvätthögen förökar sig – jag går ner (bara att släppa)
Men ibland så kommer lusten, fast den fastnar lätt i smutsen – men det sker (sluta deppa)

”Livet är en ständig förvandling och ett sökande efter kärlek och bekräftelse.”

Halima

*”Kan bara inte fatta livet. Är den största av alla hemligheter.
Så oberäkneligt trots min agenda”.*
Maggan.

Sång om perspektiven

Inspirerad av flugorna i taket i stugan och rådjuren på ängen utanför

I min brevlåda där regnar alla räkningar rakt in, å mejlboxen är full av fula spam
Gröten gräver sig fast i den nya kastrullen och disken är möglig o grön
Det är så trist och tråkigt, jag känner mig trött och trällig, jag är som en bottenlös
spann

Jag vältrar mig i klagan, ja här i jämmerdalen så pustar jag med stånk och med stön
Flugan i taket har en annorlunda syn på livet
Jag byter plats en stund och ändrar så på perspektivet
Föder en tanke om att kunna leva här och nu

Världen därute knacker på mina dörrar, samvetets röst gnager hårt
Alla krigen och plågorna, miljön och framtidsfrågorna, världen verkar inte sig lik
Det är lågkonjunktur, alla människor och djur, är i starkt behov av min support
Framtiden lyser så mörkt i horisonten att det blir bra är rätt så osannolikt
Svalan i jakt på höjden lyfter lätt med sommarvinden
Jag ger min tanke vingar, blickar ner på aspen och lindan
Luften är full av hopp och längtan, lust till här och nu

Refräng

Stort i smått – jag kan se rött i grått – finns alltid något gott – långt nerifrån går det
uppåt igen

Allt man ska utföra och allt man måste göra och allting ska jag klara på nåt sätt
Det måste bli bättre, mera jämställt och jämlikt, mera jämvikt utan nån övervikt
Igår var det så jobbigt och i morgon blir det värre och sen så blir det inte så lätt
Men de ä bra att göra lite nu – å göra lite mera sen, så blir det mycket bättre på
sikt

Rådjur på ängen hoppar ängsligt över stubbar och stenar
vänta och lyssna lite, även om nu livet skenar
Stanna och se att ängens blommor lyser här och nu

Refräng

Fatta livet?

*”älska någon med alla hens sidor
- älska sig själv med alla sina sidor”*
Matilda



*Fatta livet? ”Att behärska konsten att följa med i dess svängar och upp och
nedgångar och kunna finna lycka och harmoni i det
och att fatta att det är roligare att göra tillsammans än ensam”*
Matilda

Bagatell

Hur bra är du på rondellkörning?

Tänk om livet bara är en bagatell
En story som Gud skapade en lång, uttråkad kväll
Tänk om min tillvaro är högst eventuell
att jag bara är en stapel i en demografisk tabell

Tänk om livet bara är en bagatell
Istället för roman så blev det bara en novell
Tänk om min varelse inte är så originell
Allt ska ändå sluta som en minnesstund i ett kapell

Meningen med livet är högst individuellt – men ganska generellt- rentav, universi-
ellt
Det kan va att leva livet på en karusell – åka på en smäll eller njuta av en karamell
(Vill du leva tråkigt?) - Stanna i din grotta i ditt deppiga hotell
(Vill du leva tryggt?) - välj inte väg när du ska ut ur en rondell

Tänk om sanningen är tråkigt rationell
Jag föddes, levde, avled - inte mera sensationellt
Tänk om min levnad är löjligt marginell
Att jag inte var nån särskild, inte någon speciell

Tänk om sången som ni hör är en apell
Så att du fattar livet och slutar upp med gnäll
Tänk om den skrevs för att va existensiell
eller är det bara lätt att rimma just på bagatell

”Livet är en lång resa, där man gasar i början men bromsar i slutet!”
Kenneth

Fatta livet? ”att aldrig säga nej till att pröva något nytt och okänt”
Mats

Våg

Musik av kungen av bossa nova, Tom Jobim, inspirerade till denna text

Först går det ner och sedan går det upp igen
Precis som om vågorna på havet, lyftes av en mäktig hand
Är det som humöret rullar fram och tillbaka, som en våg i min kropp
Först är det ner, men sedan upp på toppen igen
Som vore jag en fjäder på seglats, mellan stillhet och tjutande orkan
Är det som humöret uti kroppen rullar fram och tillbaka fram och åter

Livet vore trist utan vindar och vågspel
Jag vill ha mera än pustar och vågskvalp på vardagens hav

Först går det ner och sedan går det upp igen
Jag kryssar i min kroppsliga båt på tidernas blå ocean
Har jag bara vind i mina segel så styr jag skutan vart jag vill

”Jag vet inte om jag har fattat livet. Men det gör inte så mycket. Jag är förtjust i livets obegriplighet, ogripbarhet, oförutsägbarhet och ser fram emot att gå vilse ännu mera i livets irrgångar och bli överraskad igen och igen och igen.”
Johan

Tro är ett oändligt hav

Musik av sydafrikanske jazzpianisten Abdullah Ibrahim. Tankar om tro och tvivel

Jag skulle vilja tro att modet finns att våga gå emot det som omänskliggör
Jag skulle vilja tro att ond är god där finns en gräns oändligt skör

Jag skulle vilja tro att frihet finns att välja väg och hålla på min ideal
Jag skulle vilja tro att vägen fram är den väg som är mitt eget val

Men, tvivlet är som ökensand det blåser ”nej” in i varje liten vrå
Vi, du och jag, finns ändå i tanken lever trotset, att det måste gå
Tro är ett oändligt hav sätt segel nu, vi ger oss av



Månkören startade 1999 av Thomas Hertzman och Eva Erlandsson.

Tidigare föreställningar – *Sånger från vardagsrummet, Gå på vatten, Såpa, Hopp om livet, Passion, Folk är väl om folk är mest, Second Hand I och II, Venus vs Mars, Hjältar finns dom.*

Idé, texter och musik(där annat inte anges):
Thomas Hertzman

Regi: Johan Bernander

Affisch, program och grafisk form: Ove Lindqvist

Ljudtekniker: Kjell Persson

Månkörens jubilarer

Sopraner: Kristin Roslund, Anette Kindgren, Johanna Gratte, Elisabeth Cima Kvarneke, Linda Levén, Brita Linnér Lindebratt, Matilda Roth-Brinktell, Eva Junefjäll, Malin Oskarsson, Barbro Palm och Maria Simonsson.

Altar: Christhild Allenbach-Larasse, Teresa Bobeck, Gitt Cederqvist, Anja Elnéus, Yvonne Eriksson, Catta Jonsson, Margareta Jonsson, Catharina Lekander, Anna Melander, Sofia Paulin och Halima Törnqvist

Tenorer: Kent Andersson, Tommy Bjerlin, Magnus Christoffersson, Ove Lindqvist, Gunnar Palm och Kenneth Svensson

Basar: Dick Berg, Johan Bernander, Mats Carnesten, Ludwig Grahn-Danielsson, Erik Loxbo, och Jiri Svensson

Månkören
www.mankoren.se

Sjung med Månkören

Stora Festsalen på
Calmar Stadshotell
Måndag 27 oktober

Månkören bjuder in till en interaktiv konsert. Sjung kända och ännu ej kända sånger tillsammans med oss. Vi sjunger också för er ur vår repertoar.

Kvällen bjuder också på en filmpremiär i samarbete med Kalmar Vatten.

Förfriskningar kan inhandlas.

Arrangemanget är en del av "Ljus på kultur"

Entré 100:-



och FILMPREMIÄR!

Under våren 2014 spelade Månkören in en musikvideo i samarbete med Kalmar Vatten. Den premiärvisas under kvällens evenemang i festsalen på Calmar Stadshotell.

Månkören

Kalmar Vatten

FATTA LIVET

AKT 1 – Den kära leken

Vackervisan

Solo: Yvonne Eriksson & Linda Levén

A whiter shade of pale

(Musik: Brooker-Reid)

Min ukulele

(Musik: Max Bygraves)

Tysta timmar

Solo: Kristin Roslund)

Chattanooga

(Musik: Gordon-Warren)

Waternet

(Musik: G.F. Händel)

Tango Aqua

Tröstesång

Solo: Matilda Roth-Brinktell

Återvunnen kärlekssång

Solo: Maria Simonsson & Johan Bernander

Vilovisa

AKT 2 - Att fatta livet

Jag har inte tid

Augustiballad

Solo: Catharina Lekander

Veranda för en far

Solo: Thomas Hertzman

Falla

Sång om perspektiven

Under täcket

Solo: Catta Jonsson & Mats Carnesten

Bagatell

Våg med samba

(Musik: Tom Jobim)

Tron är ett oändligt hav

(Musik: Abdullah Ibrahim)

Mänkören

Stora Festsalen

Calmar Stadshotell

Fred 10 okt 19.00 – PREMIÄR

Lörd 11 okt 15.00 och 18.00

Sönd 12 okt 15.00 och 18.00

Biljetter

Speldagen tel: 0709 - 92 53 11

www.mankoren.se